

JARDÍN FERROVIARIO



En la remodelación de la antigua estación, el terreno ocupado por las vías del andén del lado francés y la playa de vías, se decidió que fuese transformado en una zona de viales, tanto peatonales como de vehículos, y el resto, en un agradable jardín ambientado con elementos ferroviarios u otros que representarán partes de la historia de Canfranc-Estación.

En el diseño y realización del jardín, han participado la Unión Temporal de Empresas (UTE) formada por Acciona y Avintia, con Carlos Martín La Moneda como arquitecto paisajista; al igual que el Ayuntamiento de Canfranc y el Taller de empleo “Acondicionamiento ferroviario y ajardinamiento del entorno de la estación de Canfranc”, este último promovido por dicho Ayuntamiento y dentro del programa de los Fondos Europeos del INAEM.

Pudiérase decir que el jardín está dividido en tres partes. La zona norte, la más cercana a la boca del Túnel de Somport, en donde se puede pasear disfrutando del Memorial a Monsieur Albert Le Lay, y de un túnel imaginario de antiguas celosías y cipreses. Además, podrás ver la antigua puerta de la Estación y dejar por escrito en ella tus deseos en relación a la reapertura de la línea a Francia. Elementos ferroviarios acompañarán durante todo el trayecto.

La segunda parte sería la zona central, entre ambas estaciones. Con decoración ferroviaria y vegetación simple, evitando el uso de árboles y arbustos de manera que se pueda admirar el edificio modernista de la antigua estación en todo su esplendor.

Y la parte sur, donde el pasado lo vemos patente en una zona de antiguas vías ferroviarias con desvíos, una báscula, grúas y cruces de vías. Además de un memorial en recuerdo de todas las personas que crearon la historia de Canfranc, compuesto por 7 celosías y 10 cipreses representando la unión de cielo y tierra. Y el presente, con un anfiteatro que también integra juegos infantiles.

Cruzándolo de norte a sur o de sur a norte, una vía peatonal que se convierte en la columna vertebral de todo el jardín, en donde podrás encontrar elementos ferroviarios que pertenecían a la antigua estación. Estas piezas han sido restauradas mediante una limpieza mecánica y química, respetando las pinturas históricas, testigos del proceso de fundición y acabados tradicionales.

Se han elegido plantas que se encuentran en el entorno de Canfranc. Pero también se ha querido construir un jardín dándole color, un toque diferente y se han fusionado plantas autóctonas y exóticas, siempre buscando ese punto ornamental necesario en un jardín.

Un jardín es un ser vivo y crecerá, evolucionará, cambiará con el paso del tiempo. Mas nunca ha de perder esa complicidad con el ser humano compartiendo sus momentos de relajación, de alegrías, de sonrisas infantiles, de amor o de melancolía.

Respetar a tu compañero, tu jardín.

